

CINEMA IN VERDE ALL'ORTO BOTANICO

28 SETTEMBRE • 1 OTTOBRE

2023

ORTO BOTANICO

Largo Cristina di Svezia, 23

Roma

IL FESTIVAL DEI FILM CHE PARLANO DI AMBIENTE

Il primo festival di cinema ambientale a Roma.

Il primo festival di cinema che racconta i temi ambientali attraverso la fiction, e lo fa in uno dei siti più belli della capitale, l'Orto Botanico.

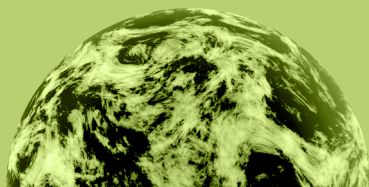
Il primo festival che mette insieme il mondo della ricerca e dello spettacolo.

Organizzato dall'Orto Botanico di Roma, dall'Università La Sapienza e da Silverback- Greening the Communication assieme all'Assessorato all'Ambiente, Agricoltura e Rifiuti del Comune di Roma e alla Città metropolitana di Roma.

6 film
IN CONCORSO



Rassegna
DI CINEMA AMBIENTALE



Workshop
E APPROFONDIMENTI



Un evento di

POLO MUSEALE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



SILVERBACK
GREENING THE COMMUNICATION

Promosso da

ROMA



Assessorato all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti

Con il patrocinio di



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA SICUREZZA ENERGETICA

ROMA
Assessorato alla cultura

In collaborazione con

FilmAffair



GREEN
INFLUENCER
CLUB

Food partner

Punto Mobile
FOOD AGENCY

MATTINA

10.30 • Aranciera

WORKSHOP: Il documentario come arte del reale

TROPICO DEL CAOS (2019) di Angelo Loy

Il regista **Angelo Loy**, insieme con **Valeria Adilardi**, FilmAffair, racconta le tecniche utilizzate a un pubblico di studenti di cinema e scienze naturali

ESKWAD (2022) di Keziah Jean

Vincitore della categoria Best Documentary del World Food Forum festival 2022.
Presentazione a cura FAO

POMERIGGIO

15.30 • Aranciera

MONDOCANE (2021) di Alessandro Celli

Marco Gisotti (giornalista e autore libro *"Ecovisioni"*) presenta il film e dialoga con il regista **Alessandro Celli**, il produttore/regista **Matteo Rovere** (TBC) e il pubblico

18.30 • Arena

INAUGURAZIONE

Roberto Gualtieri, Sindaco di Roma (TBC)

Fabio Attorre, Direttore Orto Botanico

Sabrina Alfonsi, Assessora Ambiente Roma

Rocco Ferraro, Consigliere delegato Ambiente Città metropolitana Roma

Antonella Polimeni, Rettrice Sapienza (TBC)

Matteo Rovere, Regista e produttore (TBC)

Leonardo Carmenati, AICS- Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo

Simonetta Lombardo, Silverback

Gilberto Pichetto Fratin, Ministro Ambiente e Sicurezza energetica (TBC)

Antonio Tajani, Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (TBC)

Coordina: Fulvia Caprara, giornalista La Stampa

SERA

CONCORSO

19.30 • Arena

► **Presentazione film in concorso:**

Fulvia Caprara dialoga con **Matteo Rovere** (TBC), con regista del film **Pierre Jolivet** (TBC)

20.00 • Arena

GREEN TIDE (2023) di Pierre Jolivet

22.00 • Arena

► **Presentazione film in concorso:**

Fulvia Caprara dialoga col direttore **Fabio Attorre**, **Leonardo Carmenati** (AICS) e il regista **Ali Cherry** (TBC)

22.30 • Arena

THE DAM (2022) di Ali Cherry

VENERDÌ 29 SETTEMBRE

MATTINA

10.30 • Aranciera

WORKSHOP: Il documentario come arte del reale

SOYALISM (2018) di **Stefano Liberti e Enrico Parenti**

Stefano Liberti, insieme con Valeria Adilardi, racconta la nascita e le scelte alla base dell'opera a un pubblico di studenti di cinema e scienze ambientali

TUNA TALES (2022) di **Pepe Brix e Rui Pedro Lamy**

Vincitore della categoria Best Focus on Science del World Food Forum festival 2022.
Presentazione a cura FAO

POMERIGGIO

RASSEGNA

14.30-16.15 • Aranciera

UN MONDO FRAGILE (2015) di **César Augusto Acevedo**

Marco Gisotti dialoga con la presidente di Slow Food **Barbara Nappini** (TBC) e con il pubblico

16.30-18.30 • Aranciera

UN POSTO SICURO (2015) di **Francesco Ghiaccio** - TBC

Il giornalista **Marco Gisotti** presenta il film e ne discute con il pubblico

18.00-19.15 • Arena

TALK

"Per fare un albero ci vuole un seme. Il ruolo delle piante per la biodiversità"

Ne discutono: **Sabrina Alfonsi**, Assessora Ambiente Comune di Roma; **Fabio Attorre**, Direttore Orto Botanico; **Danilo Mollicone**, FAO; **Barbara Nappini**, Presidente Slow Food (TBC); **Maria Cristina Tullio**, Presidente Associazione Architettura del paesaggio

Modera: **Antonio Cianciullo**, giornalista HuffPost

SERA

CONCORSO

19.30 • Arena

► **Presentazione film in concorso:**

Antonio Cianciullo dialoga con **Carlotta Muston** (Ultima Generazione) e **Emilie Carpentier**, la regista del film

20.00 • Arena

THE HORIZON (2021) di **Emilie Carpentier**

22.00 • Arena

► **Presentazione film in concorso:**

Antonio Cianciullo dialoga con **Danilo Mollicone** (FAO) e **Louise Archambault**, la regista del film

22.30 • Arena

AND THE BIRDS RAINED DOWN (2019) di **Louise Archambault**

SABATO 30 SETTEMBRE

MATTINA

10.30 • Aranciera

WORKSHOP: Il documentario come arte del reale

IL TEMPO DEI GIGANTI (2023) di Davide Barletti e Lorenzo Conte

Valeria Adilardi intervista **Lorenzo Conte** sull'ideazione e l'organizzazione del documentario

Short-film presentati da associazione Seedscience:

LUKWAMBE: THE CHARCOAL STORY; MOSES ENVIRONMENTAL INSPIRATION STORY

POMERIGGIO

15.00-16.00 • Arena

TALK

Tema: Industria cinematografica e sostenibilità

"Roma, set sostenibile?"

Ne discutono: **Lorenzo Vecchi**, Zen 2030; **Simone Gialdini**, direttore generale ANEC - Associazione Italiana esercenti cinema; **Federica d'Urso**, ricercatrice Dipartimento Cinema Sapienza; **Renzo Carbonera** regista (Trentino Film Commission); **Marco Gisotti**, giornalista

Modera: Marino Midenà, giornalista

16.00-18.00 • Aranciera

RASSEGNA

Marco Gisotti presenta il film

SICCITÀ (2022) di Paolo Virzi

18.15-19.30 • Arena

TALK

Tema: Ambiente creativo. Il racconto dei temi ambientali nella fiction

Come raccontare problemi che devono entrare nella cultura collettiva delle nostre società per muoverle all'azione. Senza banalizzare e senza cadere nella trappola della propaganda o - peggio ancora - della noia.

Interventi di: **Paolo Virzi**, regista; **Sabrina Alfonsi**, assessora all'Ambiente Roma, **Daniela De Leo**, prorettrice al Public Engagement Sapienza; **Giulio Conte**, ambientalista; **Bruno Arpaia**, scrittore

Modera: Sivia Marzialetti, giornalista Sole24Ore

SERA

CONCORSO

19.30 • Arena

► **Presentazione film in concorso:**

Gabriella Facondo (conduttrice Tv) dialoga con **Andrea Pennacchi**, attore protagonista del film, **Renzo Carbonera**, regista del film, e **Marino Midenà**.

20.00 • Arena

PLUTO (2022) di Renzo Carbonera

22.00 • Arena

► **Presentazione film in concorso:**

Gabriella Facondo dialoga con il regista Philippe Petit (TBC)

22.30 • Arena

BEATING SUN (2022, animazione) di **Philippe Petit**

DOMENICA 1 OTTOBRE

MATTINA

10.00 • Aranciera

RIUNIONE GIURIA

11.00 • Arena

PREMIAZIONE

Roberto Gualtieri, Sindaco Roma (TBC)

Sabrina Alfonsi, Assessora Ambiente Roma

Fabio Attorre, direttore Orto Botanico Roma

Laura Delli Colli, presidente SNGCI, Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani

Leonardo Carmenati, AICS – Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo

Premia: Claudia Gerini

I Premio (giuria) *La pellicola della Terra*

II Premio (sponsor- assegnato da 20-30 studenti individuati metà dal dipartimento cinema e metà di scienze biologiche che formano una giuria che partecipa a tutte le proiezioni)